

Cultuur en natuur op het Spoel

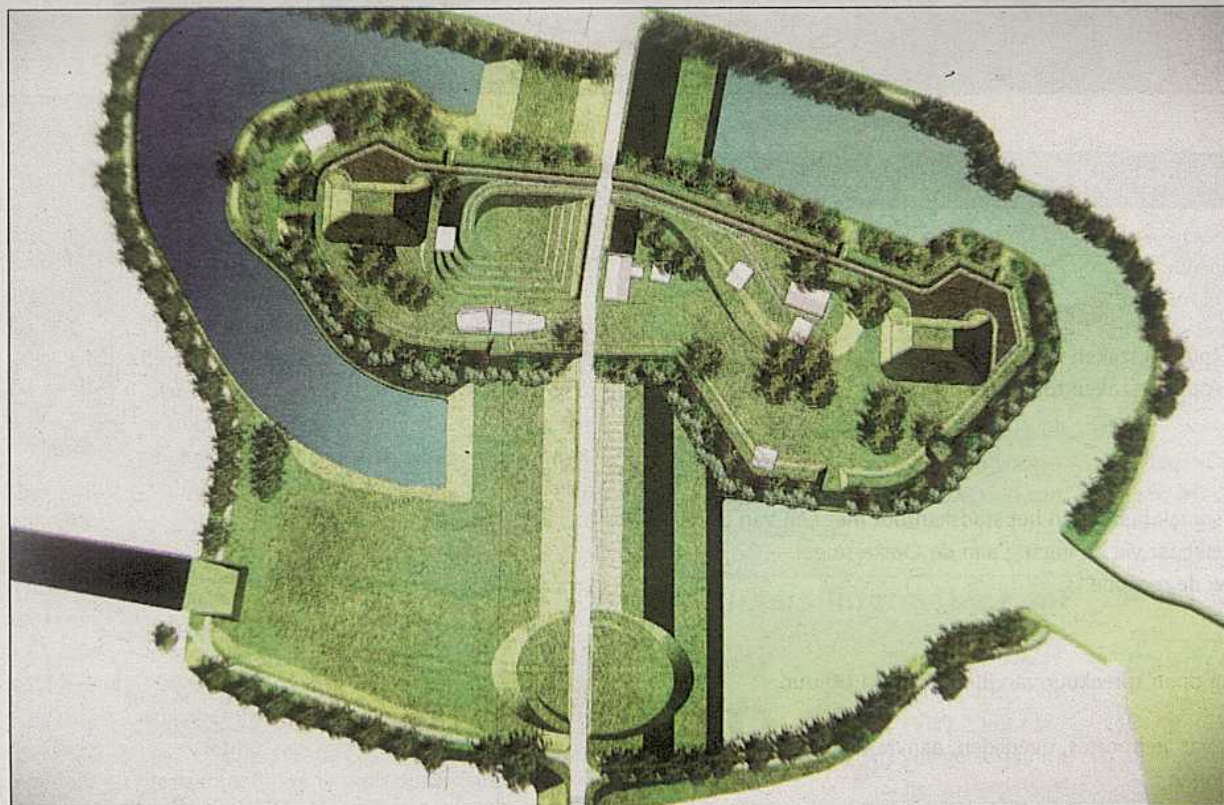
Rijksdienst en provincie lovend over ontwerp

CULEMBORG - Een amfitheater, ruimtes voor kunstenaars, musici, instructie en een restaurant waarvan twee jaar geleden al een voorproefje werd gegeven op het Spoel: De Veldkeuken. Vanaf mei volgend jaar gaan cultuur en natuur op Werk aan het Spoel hand in hand. Donderdag presenteren landschapsarchitect Ronald Rietveld en kunstenaar Eric de Lyon in het stadskantoor het ontwerp. De Rijksdienst en de provincie Gelderland zijn vol lof. Zo ook wethouder en historicus Roeland Geertzen: „Wouw wat een plan.”

door Maja Slagboom

Het college heeft 20 mei een monumentenvergunning verleend voor de restauratie van de fortwachterswoning, het bouwen van een forthuis, verplaatsing van de genieloods van de west- naar de noordzijde en een kunstwerk dat de oorspronkelijke sluis en waterloop moet symboliseren. Waarschijnlijk volgt nog voor het zomerreces een bouwvergunning, waarna de aanbesteding kan plaats vinden. De financiering van de renovatie en herinrichting van het fort komt voor het grootste deel voor rekening van het Rijk. In totaal is er ongeveer 1,6 miljoen euro meegemoed.

„Het heeft even geduurd, maar het ontwerp is er alleen maar beter op geworden. We staan te poppelen om aan de slag te gaan”, aldus Geertzen. Ambtenaar Sander Booms vertelde dat deskundige Douwe Koen van mening is dat de genieloods en de romniloods een cultuur historische waarde hebben en niet mogen worden gesloopt. De romniloods gaat naar een opslag en de genieloods wordt verplaatst naar de noordzijde omdat die anders in de weg staat in het amfitheater. Voor er met de werkzaamheden kan worden begonnen, moeten de krakers eerst het fort



De Goilberdingerdijk doorsnijdt het fort Werk aan het Spoel met links het openlucht theater met restaurant.

verlaten. Volgens Geertzen zijn er goede afspraken met hen gemaakt.

Marco Houtschild, voorzitter van de stichting, vertelde dat de koninklijke weg is bewandeld om tot overeenstemming over het plan te komen. „Vandaar dat er een jaar radiostilte was. Hij wees ook nog op de belangrijke rol van Arno de Lat, die inmiddels is overleden. „De krakers hebben goed meegewerkt”, merkte hij nog op.

Hollandse Waterlinie

Fort Werk aan het Spoel maakt deel uit van de Hollandse Waterlinie en is enkele jaren geleden door de gemeente aangekocht. Het fort diende ter beveiliging van de waaiersluis, die de watertoevoer voor het onder water zetten (inundatie) van het gebied ten oosten van de Diefdijk regelde.

Voor de exploitatie heeft de gemeente in 2003 een prijsvraag uitgeschreven. Stichting Werk aan het

Spoel heeft hierop gereageerd. Hun plan was een eigentijdse ontmoetingsplek te maken. In samenwerking met onder meer De Veldkeuken is een ondernemingsplan opgesteld.

Ontwerp

Landschapsarchitect Ronald Rietveld was heel gelukkig met de opdracht. „Er is hier sprake van een uniek opdrachtgeverschap waarvan ik geen vergelijkbare vorm ken. Samen met Erick de Lyon heb ik er met veel plezier aan gewerkt.”

De oorspronkelijke vorm van het fort wordt op een nieuwe manier zichtbaar gemaakt met een aarden wal en bomen. Het verleden is hierbij als inspiratiebron gebruikt, er wordt niet gehistoriseerd. Het ontwerp is te lezen als een grassculptuur waarvan alle nieuwe en historische elementen deel uitmaken. De beplanting krijgt weer zijn oorspronkelijk aanzien, met enkele solitaire bomen en een rij essen rondom het fort. „De waardevolle bomen wil-

len we behouden”, vertelt Rietveld. Om strategisch gesitueerde panorama's in de omgeving te laten zien, zoals kogelvanger aan het eind van de schietbaan, komen er openingen in de aarden wal en worden bomen zodanig gesnoeid dat er onderdoor kan worden gekeken.

In het Fortwachtershuis komt de beheerder te wonen en is ruimte voor kunstbeoefening. In de genieloods kan de harmonie oefenen en komt er een atelier voor een schilder. In de bomvrije ruimte aan de noordkant van het fort gaat beeldhouwster Annelies Wessels aan de slag. Voorts komt er een dakloos museum. De zuidelijke bomvrije ruimte is voor kleedruimte bij voorstellingen. Het restaurant kan multifunctioneel wordt gebruikt als informatiecentrum, voor lezingen, cursussen enz. Vanuit Parijsch komt er een fietspad en de Goilberdingerdijk wordt aangepast met drempels en roosters om de snelheid van gemotoriseerd verkeer te verminderen.

advertentie

Uw tweede hoortoestel gratis.



Stel: u overweegt om weer goed te kunnen horen met een hoortoestel. Dan wilt u natuurlijk meteen aan beide oren beter horen. Dat begrijpt Van Boxtel hoorwinkels helemaal. En daarom is uw tweede hoortoestel uit onze zeer uitgebreide Oorkonde® Selectie altijd gratis*. En dat geldt ook voor de onzichtbare toestellen. Gewoon omdat we vinden dat het zo hoort. Net als een gratis hoormeting. Komt u binnenkort bij ons langs?

*Vraag naar de voorwaarden in de winkel



Vlnr: Wethouder Geertzen, Ronald Rietveld, Erick de Lyon en Henk Bolhuis.

Voorlichting voor Turkse ouders/verzorgers over toekomst jeugd

CULEMBORG - Speciaal voor ouders/verzorgers van Turkse leerlin-

3. Successen van Turkse oud-leerlingen